

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA PRI NEMŠČINI (NI)

Preverjanje znanja: je ugotavljanje predznanja in razumevanja snovi ter ni ocenjeno. Preverjanje znanja je lahko pisno ali ustno, način in oblika nista predpisana. S preverjanjem se dobi povratne informacije o doseganju ciljev in standardov znanja, le-te se preverja po končanem tematskem sklopu in pred ocenjevanjem.

Ocenjevanje znanja: V vsakem ocenjevalnem obdobju so učenci ocenjeni najmanj dvakrat, in sicer dobijo najmanj eno ustno in eno pisno oceno v prvem ocenjevalnem obdobju ter eno pisno in eno ustno oceno v drugem ocenjevalnem obdobju. Ocenjevanje znanja je napovedano, javno in sprotno. Ocenjuje se doseganje ciljev in standardov znanja. Učenec je ocenjevanja znanja lahko opravičen iz objektivnih razlogov.

Ustno ocenjevanje

Ustno znanje učencev se bo preverjalo in ocenjevalo skozi vse ocenjevalno obdobje po zaključenih tematskih sklopih in bo potekalo na različne načine.

-Splošna merila ustnega ocenjevanja:

- odlično (5): učenec odgovarja samostojno, jezikovno pravilno, brez podvprašanj; njegovi odgovori so pravilni, jasni, nedvoumni in kažejo razumevanje povedanega;
- prav dobro (4): učenec odgovarja večinoma samostojno (z enim ali dvema podvprašanjema); jezikovno pravilno; odgovori so ustrezni, razumevanje deloma pomanjkljivo;
- dobro (3): učenec odgovarja zatikajoče, potrebuje več podvprašanj; odgovori so približni in delno napačni;
- zadostno (2): učenec brez podvprašanj ne zna odgovarjati, tudi ob pomoči so odgovori pomanjkljivi in le deloma pravilni;
- nezadostno (1): učenec ne zna odgovoriti na vprašanja, molči ali daje napačne odgovore.

MERILNA LESTVICA OCENJEVANJA

50%>zadostno; 60 %>dobro; 75 %>prav dobro; 90 %> odlično

MERILA / KRITERIJI USTNEGA OCENJEVANJA ZNANJA (NI 1, 2, 3)

0.	SPLOŠNA SPORAZUMEVALNA ZMOŽNOST	BESEDIŠČE	SLOVNICA IN KOHERENCA	IZGOVORJAVA
1	☹ premalo komunikacije za ocenjevanje.	☹ premalo komunikacije za ocenjevanje.	☹ premalo komunikacije za ocenjevanje.	☹ premalo komunikacije za ocenjevanje.
2	☹ govori pogosto neustrezno, se odziva eno/nebesedno, potrebuje stalne spodbude, govori netekoče, prisotni so moteči premori.	☹ je skromno in ponavljajoče, je pogosto neustrezno.	☹ uporablja zelo omejen nabor jezikovnih sredstev, pogosto napravi večje in manjše napake, povedi redko povezuje.	☹ je pogosto nerazumljiva s pogostimi težavami.
3	☹ govori občasno neustrezno, se odziva kratko, potrebuje dodatne spodbude, govori netekoče, prisotni so premori.	☹ je omejeno/ponavljajoče je večinoma ustrezno z občasnimi primeri neustreznosti.	☹ uporablja omejen nabor jezikovnih sredstev, občasno napravi večje napake, pogosto pa manjše, povedi občasno neustrezno povezuje.	☹ je občasno nerazumljiva s posameznimi težavami.
4	☺ govori ustrezno, se ustrezno odziva, pripoveduje z malo dodatnimi spodbudami, govori pretežno tekoče, prisotna so pogosta zatikanja.	☺ je primerno, je ustrezno, s posameznimi primeri neustreznosti.	☺ uporablja pester nabor jezikovnih sredstev, pogosto napravi manjše napake, povedi večinoma ustrezno povezuje	☺ je razumljiva, brez pogostih težav.
5	☺ govori ustrezno, aktivno sodeluje v pogovoru, samostojno pripoveduje govori tekoče, prisotna so naravna zatikanja.	☺ je bogato/raznoliko, je ustrezno.	☺ uporablja pester nabor jezikovnih sredstev, občasno napravi manjše napake, povedi ustrezno povezuje.	☺ je popolnoma razumljiva.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA (NI)

KATEGORIJA	(1T)	(2T)	(3T)	(4T)	(5T)
A VSEBINA	Vsebina ne ustreza predpisani temi.	Vsebina nima večine zahtevanih elementov. Besedilo je preskopo.	Vsebina nima vseh zahtevanih elementov. Besedilo je skopo oz. odstopa od tematike.	Vsebina ima vse zahtevane elemente, vendar primanjkuje zanimivosti in pestrosti.	Vsebina ima vse zahtevane elemente, je pestra, zanimiva in poglobljena.
B BESEDIŠČE	Učenčevo besedišče je skromno ali neustrezno, uporablja le posamezne osnovne besede in besedne zveze. Omejitve v besedišču so velike, razumevanje povedanega je skoraj nemogoče.	Učenčevo besedišče je zelo pomanjkljivo, veliko napačnih rab, kar kaže na nepoznavanje tematike. Napačna raba besed in omejeno besedišče otežujejo razumevanje povedanega.	Učenčevo besedišče je pomanjkljivo, pojavlja se občasna napačna raba; govor je zaradi neustreznih besed omejen. Razloži le nekatere nove besede oz. jih prikaže na koncu v slovarčku.	Učenec uporablja pričakovano besedišče, s katerim izkaže poznavanje in razumevanje tematike Tu in tam rabi neustrezne izraze in včasih kaj pove na drugačen način. Novo besedišče delno razloži.	Raba besedišča je ustrezna in prepričljiva. Novo besedišče sproti ali na koncu razloži.
C SLOVNICA	Učenec uporablja malo jezikovnih struktur. Napake v slovnici in tvorbi stavkov so velike in onemogočajo govor.	Učenec uporablja malo jezikovnih struktur. Napake v slovnici in besednem redu otežujejo, razumevanje.	Učenec uporablja pričakovane jezikovne strukture, ki so pogosto napačno rabljene, prav tako besedni red, kar dela nesmiseln pomen.	Učenec uporablja pričakovane jezikovne strukture, ki so večinoma pravilno rabljene. Napačna raba oz. napačen vrstni red ne motita preveč razumevanja.	Učenec uporablja raznolike jezikovne strukture, ki so pravilno rabljene. Vrstni red je brezhiben.
D NASTOP - VTIS NA POSLUŠALCA	Govor se zatika in je zelo razdrobljen, tako da je sledenje govoru skoraj nemogoče. Učenec celoten govorni nastop prebere oz. se izraža nerazumljivo; ne ohranja stika s poslušalci ali nima primerne držo.	Govor je obotavljajoč, dostikrat se obrne v molk. Učenec se izraža delno jasno oz. govori pretiho ali s prehitrim tempom; učenec večinoma bere, večino časa ne ohranja stika s poslušalci oz. nima primerne držo.	Govor je v rabi moten, pretrgan z iskanjem besed za pravilno izražanje. Učenec se izraža delno jasno oz. občasno z neprimerno glasnostjo ali tempom; govori večinoma prosto, občasno ne ohranja stika s poslušalci oz. nima primerne držo.	Govor je v glavnem tekoč, z občasnimi težavami iskanja ustreznih besed. Učenec se izraža jasno ter s primerno glasnostjo in tempom; govori večinoma prosto, občasno ne ohranja stika s poslušalci ter ima primerno držo.	Govor poteka tekoče in prosto ter brez napora, približno enak naravnemu govoru. Učenec se izraža jasno ter s primerno glasnostjo in tempom; govori prosto, ohranja stik s poslušalci ter ima primerno držo.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE IGER VLOG (NI)

PODROČJE	TOČKE				
	5	4	3	2	1
Vživljanje	Izredno prepričljivo, učinkovito in samostojno se vživlja v vloge, obdobja in situacije drugih oseb, je izviren, dobro posnema.	Prepričljivo se vživlja v različna obdobja, situacije in vloge, nekoliko ga usmerja učitelj, izvirnosti ni zaslediti.	S težavo se vživlja v različna obdobja, situacije in vloge, ni izvirnosti, usmerja ga učitelj.	Ne uspe se vživeti v druge vloge, situacije in obdobja, izdatno mu pomaga učitelj.	Ne igra vloge se ni naučil, ne more sodelovati niti ob učiteljevi podpori. Se ne nauči vloge.
Ustna komunikacija	Izredno prepričljivo, pravilno in učinkovito se izraža in se prilagaja različnim namenom, zna pritegniti pozornost z jasnim izražanjem. Pravilno izgovarja, intonacija je naravna.	Se učinkovito izraža in se ne prilagaja različnim namenom, ne zna najbolje pritegniti pozornosti. V izgovoru največ 2 napaki v izgovoru. Intonacija ni povsem naravna.	Komunikacija je ustrezna, jasnost izražanja je slabša, napačno izgovarja besede. Intonacija povedi je nenaravna, ne-angleška.	Nerodno in nejasno se izraža, se ne prilagaja vlogi, je v skupini moteč, zavira tok dogajanja, poslušalstvo s tem moti, ker dela napake.	Besedila ne zna, ali pa je njegov izgovor nerazumljiv, moteč za razumevanje njegove vloge, ni vživet v vlogo.
Sodelovanje	Izredno prizadevno, aktivno in učinkovito pripomore k doseganju svojega cilja in skupine, je strpen do sodelujočih, sprejema pametne predloge, je pobudnik novih idej za doseganje skupnega cilja.	Prizadevno in dejavno pripomore k delu v skupini, je strpen, odprt do idej in mnenj, pobud ne daje.	Ustrezno si prizadeva za dobrobit skupine in realizacijo svojega dela naloge, večkrat ga je treba spodbuditi.	Za delo v skupini ne kaže zanimanja, opravi le naloge, ki mu jih naložijo, pa še te površno.	Delu se izmika, se izogiba, se prepira, ni strpen, ni odprt za sodelovanje v skupini, ali sodelovanje zavrača.

Pisno ocenjevanje

Učenci bodo v šolskem letu pisno ocenjeni dvakrat.

prvo pisno ocenjevanje	drugo pisno ocenjevanje
december	marec / april

MERILNA LESTVICA OCENJEVANJA

Seštevek točk se pretvori v oceno.

45 %>zadostno; 60 %>dobro; 75 %>prav dobro; 90 %>odlično

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PISNEGA SPOROČANJA (NI)

VSEBINA

4 Vsebina je bogata. Besedilo popolnoma ustreza zahtevam naloge. Učenec je upošteval vse iztočnice in jih je odlično razvil. Besedilo je zapisano v povedih.

3 Vsebina je primerna. Besedilo ustreza zahtevam naloge. Učenec je upošteval navodila in ustrezno razvil vse iztočnice. Besedilo je zapisano v povedih.

2 Vsebina je primerna vendar skromna. Besedilo ustreza zahtevam naloge v celoti. Učenec je izpustil eno od iztočnic ali samo omenil vse, ni pa jih razvil. Besedilo je zapisano v povedih.

1 Vsebina je pomanjkljiva. Besedilo le še delno ustreza zahtevam naloge. Učenec je razvil le eno iztočnico ali samo omenil dve iztočnici. Besedilo je zapisano v povedih.

0 Besedilo ne ustreza zahtevam naloge, je nerazumljivo, ali pa besedila za vrednotenje ni. Učenec je omenil le eno iztočnico.

Dodatna navodila za vrednotenje vsebine:

Če gre v besedilu zgolj za naštevanje, ovrednotimo samo besedišče z največ eno (1) točko. Za vsebino in slovnico prejme učenec nič (0) točk.

Če je besedilo pravopisno zapisano tako, da večino besedila ugibamo ali je celo neberljivo, dodelimo učencu nič (0) točk v celoti.

Če učenec piše o drugih temah, mu tega ne upoštevamo pri nobenem kriteriju.

BESEDIŠČE IN PRAVOPIŠ

3 Besedišče je pestro glede na nalogo in pravilno rabljeno, pravopisne napake se pojavljajo le izjemoma.

2 Besedišče je ustrezno glede na vse iztočnice in pravilno rabljeno, pravopisne napake se pojavljajo v manjšem številu.

1 Besedišče je ustrezno, vendar skromno/ponavljajoče in/ali občasno nepravilno rabljeno. Besedilo vsebuje večje število pravopisnih napak.

0 Besedišče je neustrezno ali preskromno za vrednotenje. Besedilo vsebuje veliko pravopisnih napak, ki ovirajo razumevanje.

Dodatna navodila za vrednotenje besedišča:

Ponavljajočo se napako upoštevamo samo enkrat.

SLOVNICA

3 Besedilo vsebuje različne jezikovne strukture. Strukture so pravilno in ustrezno rabljene.

2 Besedilo vsebuje različne jezikovne strukture, ki pa so občasno nepravilne in/ali neustrezno rabljene.

1 Besedilo vsebuje malo jezikovnih struktur ali vsebuje različne jezikovne strukture, ki pa so lahko pogosto nepravilne in/ali neustrezno rabljene.

0 Jezikovne strukture so samo izjemoma pravilne ustrezno rabljene ali pa je premalo besedila za vrednotenje.

MINIMALNI STANDARDI NI1

Učenci naj bi:

Slušno razumevanje (SR)

- razumeli učiteljeve izjave, navodila in vprašanja ter nanje tudi (ne)jezikovno reagirali
- razumeli pogovor v razredu in se vanj vključevali
- razumeli kratka besedila, sestavljena iz znanih jezikovnih informacij

Bralno razumevanje (BR)

- razumeli napise, navodila, kratka sporočila, opozorila
- razumeli dialogična besedila, ki so temeljna za razvijanje govornih spretnosti

Govorjenje (G)

- sodelovali pri pogovoru z učiteljem in sošolci
- znali vzpostaviti stike in jih nadaljevati
- znali v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati preprosta vprašanja ter nanje tudi odgovoriti

Pisanje (P)

- znali prepisovati besedila in reševati preproste pisne naloge
- znali skupaj z učiteljem pripraviti in izdelati preprostejše projektne naloge (plakat, raster...), ki so tesno povezane z obravnavanimi temami besedil

MINIMALNI STANDARDI NI2

Učenci naj bi:

Slušno razumevanje (SR)

- razumeli učiteljeve izjave, navodila in vprašanja ter nanje tudi (ne-)jezikovno reagirali
- razumeli pogovor v razredu in se vanj vključevali

Bralno razumevanje (BR)

- razumeli napise, navodila, kratka sporočila, opozorila
- razumeli dialogična besedila, ki so temelj za razvijanje govornih spretnosti
- razumeli enostavna besedila, ki komajda presegajo učenčev receptivni besedni zaklad

Govorjenje (G)

- sodelovali pri pogovoru z učiteljem in sošolci
- znali vzpostaviti stike in jih nadaljevati
- znali v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati preprosta vprašanja ter nanje tudi odgovoriti

Pisanje (P)

- znali sestaviti preprostejša pisma z osebno vsebino
- znali pripraviti in izdelati projektne naloge (plakat, raster ...), ki so tesno povezane z obravnavanimi temami in besedili

MINIMALNI STANDARDI NI3

Učenci naj bi:

Slušno razumevanje (SR)

- razumeli pogovor v razredu
- razumeli bistvo oz. podrobnosti na določeno temo ali situacijo vezanega besedila, tudi če ta vsebuje neznane informacije, ki pa za razumevanje niso ključnega pomena

Bralno razumevanje (BR)

- razumeli napise, navodila, kratka sporočila, opozorila
- razumeli (tudi s pomočjo slovarja) besedila, ki so tematsko vezana na vsakdanje življenje

Govorjenje (G)

- sodelovali pri pogovoru z učiteljem in sošolci
- znali izražati želje, mnenja, namere in potrebe
- znali izražati čustvena stanja (veselje, strah ...)
- znali dajati kratke vodene ali samostojne izjave k obravnavanim temam in besedilom

Pisanje (P)

- znali sestaviti pisma z osebno vsebino
- znali izdelovati projektne naloge (plakat, raster ...), ki so tesno povezane z obravnavanimi temami in besedili

INDIVIDUALIZACIJA IN DIFERENCIACIJA

Učencem glede na zmožnosti in druge posebnosti prilagajamo pouk nemščine tako v fazah načrtovanja, organizacije in izvedbe kot pri preverjanju in ocenjevanju znanja. Izvaja se kot notranja, fleksibilna diferenciacija v obstoječih izvedbenih oblikah. Pri tem smo še posebej pozorni na specifične skupine in posameznike; vzgojno-izobraževalno delo temelji na konceptih, smernicah in navodilih, sprejetih na Strokovnem svetu RS za splošno izobraževanje (nadarjeni učenci in učenci z učnimi težavami, učenci s primanjkljaji na posameznih področjih učenja, učenci tujci).

Prilagoditve lahko učitelj vnaprej pripravi in načrtuje (npr. za učence, ki niso veščji uporabe slovarja, pripravi prikaze, vaje itd.), lahko pa se med poukom sproti odziva na njihove pokazane potrebe (npr. če med poukom ugotovi, da posamezni učenci potrebujejo podporo pri rabi slovarja). Veliko prilagoditev pri pouku angleščine je didaktičnih in so sestavni del pestrega, raznolikega pristopa k poučevanju, ki upošteva razlike med učenci. Poleg tega pa je možno prilagajati tudi učne cilje, motiviranje učencev, stopnjo samostojnosti oz. vodenosti, učna sredstva in pripomočke, domače delo itd. Končni cilj tega pa je povečevanje, izboljševanje uspešnosti učenca.